

La Maturité



Jacopo di Chimenti dit JACOPO DA EMPOLI

(Empoli, 1551-1640)

MFA 852.1.633

Huile sur bois

76 x 54 cm

Historique: Rome, collection du cardinal Fesch; légué par le cardinal Fesch à la ville d'Ajaccio en 1839; transaction entre le comte de Survilliers (Joseph Bonaparte) et la ville d'Ajaccio en 1842.

Localisation: [2-01] Peintures florentines