

Portrait d'un jeune sculpteur



Antonio Mercurio
AMOROSI

(Communanza,1660-Communanza,1738)

MFA 852.1.726
Huile sur toile

70 x 59 cm

Historique:Rome, collection du cardinal Fesch;
légé par le cardinal Fesch à la ville d'Ajaccio en
1839; transaction entre le comte de Survilliers
(Joseph Bonaparte) et la ville d'Ajaccio en 1842.

Localisation:[1-12] Italie XVIIIe siècle